

Kiss

Ispirati alla clamorosa e truce teatralità di [Alice Cooper](#) e alle stravaganze glamour delle [New York Dolls](#), i Kiss sono un gruppo di hard rock idolatrato dai teen-agers degli anni '70. Mascherati dietro a vistosi costumi e make up facciali, il cantante, chitarrista Paul Stanley (nome d'arte di Stanley Eisen, 1952, Queens, New York, Stati Uniti), il bassista, cantante Gene Simmons (nome d'arte di Gene Klein, 1949, Haifa, Israele), il chitarrista Paul "Ace" Frehley (1951, Bronx, New York, Stati Uniti) e il batterista Peter Criss (nome d'arte di Peter Crisscoula, 1947, Brooklyn, New York, Stati Uniti) colpiscono l'immaginario di una generazione con mirabolanti effetti scenici (fuochi artificiali, pirotecnici impianti d'illuminazione ed effetti speciali) e un alone di mistero (non apparire mai in pubblico senza trucco) che con la forza del loro hard rock "all'acqua di rose" li proietta nelle classifiche con brani quali *Rock And Roll All Nite* (1975), *Beth* (1976), *I Was Made For Loving You* (1979). Dopo alcuni cambi di formazione, nel 1983 tentano di rinnovare il successo togliendosi il trucco e svelando i veri volti con l'album *Lick It Up*.

Tra prove discografiche opache e tour di decrescente successo si arriva, nel 1996, alla pubblicizzatissima reunion dei quattro membri originali (coi rispettivi maquillage) per un acclamato tour alla vecchia maniera e un album *Unplugged*.

Alcuni album rappresentativi: *Kiss* (aprile 1974), *Alive!* (ottobre 1975), *Dressed To Kill* (aprile 1975), *Destroyer* (1976).

Recentemente hanno pubblicato: *You Wanted The Best You Got The Best* (giugno 1996).